

 Hoy por Hoy para Ibiza y Formentera

Actualidad EXPOSICIONES

El 'videoarte' de Bill Viola desembarca en Ibiza de la mano de Lio Malca

'Fire woman' y 'Tristan's Ascension' se podrán ver hasta septiembre en La Nave Salinas



Lio Malca y Alejandra Navarro / Cadena SER

Víctor Guerrero

Radio Ibiza 19/06/2018 - 14:04 CEST

Ibiza • El coleccionista de arte neoyorquino Lio Malca presenta en Ibiza dos instalaciones a gran escala de Bill Viola, que se podrán ver este verano en **La Nave Salinas**, espacio expositivo especializado en arte contemporáneo internacional inaugurado en el año 2015 en el entorno del Parque Natural de Ses Salines.

Las obras en exposición, 'Fire Woman' y 'Tristan's Ascension' se presentan en **una pantalla de más de 7 metros de altura** dentro de un espacio completamente cerrado al exterior y provisto de un sistema de sonido 4.1 que envolverá al espectador en una experiencia transformativa.

En 2015, Bill Viola creó estas videoinstalaciones como parte de una nueva producción del dramaturgo Peter Sellars de la ópera de Richard Wagner '*Tristán e Isolda*'. Lio Malca elige estas obras para presentarlas en La Nave cuidadosamente: "Siempre he sido un gran admirador de la obra de Bill Viola y, desde el primer momento que entré en La Nave, visualicé su obra proyectada a gran escala allí dentro. Este año ese sueño se ha hecho realidad trayendo a Ibiza dos de las obras más importantes del maestro Viola".

Dos de las obras más aclamadas del artista, 'Fire Woman' y 'Tristan's Ascension', podrán disfrutarse este verano en la isla del jueves 21 de junio a finales de septiembre en un sorprendente proyecto expositivo que invita a adentrarse, desde una mirada distinta, en el fascinante mundo de uno de los pioneros del videoarte y leyenda viva del arte contemporáneo, como nos han contado el propio Malca y la directora de la galería, Alejandra Navarro, que han pasado por el programa Hoy por Hoy para Ibiza y Formentera.